

Дисципліна	Історія садово-паркового мистецтва
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Мова викладання	українська
Вимоги до початку вивчення	здобувач вищої освіти повинен володіти матеріалом наступних курсів – «Історії архітектури», «Архітектурної композиції», «Теорії містобудування» та багатьох інших.
Що буде вивчатися	Курс спрямований на ознайомлення студентів із планувальною організацією садово-паркових ансамблів різних типів від давнини до сучасності, із сучасними поняттями та методами ландшафтної організації міського середовища, і надання практичних навичок проектування ландшафту та природного середовища, як складової просторової системи архітектурного середовища міста.
Чому це цікаво/треба вивчати	Цікавість полягає в тому, що після вивчення предмету студент буде: знати: основні віхи розвитку світового садово-паркового мистецтва; стилі та напрями, що історично склались на батьківщині та за рубежом; характеристики, плани та зовнішній вигляд найвідоміших пам'яток садово-паркового мистецтва; методи та засоби створення садових композицій, їх закономірності; сучасні тенденції розвитку садово-паркового мистецтва. вміти: аналізувати комплексні історико-художні і історико-культурні пам'ятники; використовувати матеріал і стратегії інших гуманітарних наук (історія, літературознавство, музикознавство, географія, культурологія) в комплексному мистецтвознавчому дослідженні.
Чому можна навчитися/результати навчання (ПРН)	ПРН 1. Аналізувати основні етапи та закономірності історичного розвитку для формування громадянської позиції, національної гідності та патріотизму. ПРН 2. Прагнути до самоорганізації та самоосвіти. ПРН 3. Проводити літературний пошук українською та іноземними мовами і аналізувати отриману інформацію.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК 3. Здатність цінувати та поважати різноманітність і мультикультурність ЗК 7. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. СК 6. Здатність оцінювати, інтерпретувати та синтезувати теоретичну інформацію і практичні, виробничі й дослідні дані у галузі садово-паркового господарства.
Інформаційне забезпечення	Робоча програма навчальної дисципліни, конспекти лекцій, навчальні посібники, підручники, навчально-методичні посібники, електронні підручники і посібники, методичні вказівки (рекомендації) до проведення практичних (семінарських) занять та самостійної роботи студентів, довідниково-інформаційні дані для розв'язання задач (таблиці, схеми), інтерактивні елементи, онлайн консультування.
Форма проведення занять	лекційні / лабораторні / самостійна робота
Семестровий контроль	залік