

Дисципліна	Топіарне мистецтво
Рівень ВО	«Бакалавр»
Курс	3
Обсяг	4 кредити
Мова викладання	українська
Кафедра	Садово-паркового господарства, геодезії і землеустрою
Вимоги до початку вивчення	здобувач вищої освіти повинен володіти матеріалом наступних курсів – «Ботаніка», «Фізіологія рослин», «Сільськогосподарські машини», «Захист рослин», «Агрохімія», «Селекція і генетика», «Основи садово-паркового будівництва» та багатьох інших.
Що буде вивчатися	У цьому курсі студенти вивчають морфологію і аутоекологію деревно-чагарникових та трав'яних рослин, що використовуються в топіарному мистецтві, фігурну стрижку рослин, форми фігурної стрижки та рекомендовані рослини, організацію робіт, пов'язаних з доглядом за формованими рослинами.
Чому це цікаво/треба вивчати	Цікавість полягає в тому, що після вивчення предмету студент буде: знати: - історичні аспекти зародження та розвитку топіарного мистецтва; - морфологічну будову рослин, придатних до формування, особливості їх розвитку; - відношення рослин до природнокліматичних факторів середовища; - технологію вирощування садивного матеріалу для стрижених форм; - основні агротехнічні прийоми садіння і пересаджування рослин, догляд за ними, а також методи боротьби із шкідниками та хворобами; - асортимент сучасних інструментів та механізмів для стрижки рослин. вміти: - розрізняти елементи топіарного мистецтва різних історичних періодів; - підібрати асортимент рослин, придатних для формування різноманітних фігур та елементів; - користуватися основними інструментами та механічними засобами стрижки рослин, дотримуватися техніки безпеки при роботі з ними; - виконувати роботи з формування рослин відкритого ґрунту за допомогою переносних шаблонів; - розрахувати необхідну кількість посадкового матеріалу для влаштування живоплотів, лабіринтів, боскетів та бордюрів; - скласти технологічну карту та календарний план догляду за формованими рослинами;
Чому можна навчитися/результати навчання (ПРН)	ПРН 9. Проектувати та організовувати заходи із вирощування садивного матеріалу декоративних деревних рослин відкритого і закритого ґрунту та формувати об'єкти садово-паркового господарства відповідно до сучасних наукових методик і вимог замовника. ПРН 14. Виконувати чітко та якісно професійні завдання, удосконалювати технологію їх виконання та навчати інших.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	ЗК 6. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК 8. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. СК 1. Здатність застосовувати знання зі спеціалізованих підрозділів науки (екології, ботаніки, дендрології, фізіології рослин, генетики та селекції декоративних рослин, ґрунтознавства міських екосистем, агротехніки вирощування декоративних рослин, проектування, формування та експлуатації компонентів садово-паркових об'єктів, захисту декоративних рослин від шкідників та хвороб, механізації садово-паркових робіт тощо). СК 5. Здатність застосовувати інженерно-технічне обладнання на об'єктах садово-паркового господарства. СК 9. Здатність формувати композиційні ансамблі об'єктів садово-паркового господарства.

Інформаційне забезпечення	Курс лекцій, методичні вказівки для проведення ЛПЗ, презентації.
Форма проведення занять	Очна Заочна (дистанційна)
Семестровий контроль	залік