

<b>Дисципліна</b>	<b>Технічна естетика</b>
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс	7 (четвертий)
Обсяг	4 кредити ECTS
Мова викладання	українська
Кафедра	професійної освіти
Вимоги до початку вивчення	До початку вивчення дисципліни “Технічна естетика” здобувач вищої освіти повинен володіти достатнім рівнем теоретичних знань і практичних вмінь з дисциплін професійно-педагогічної підготовки, а саме «Професійна педагогіка», «Методика викладання спеціальних дисциплін», а також інженерної, такими як «Гідравліка», «Сільськогосподарські машини», «Ремонт машин і механізмів»
Що буде вивчатися	У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен <b>знати:</b> історію розвитку технічної естетики; основні поняття естетики, технічної естетики та ергономіки; закономірності розвитку техніки, взаємозв’язок форми та змісту в техніці; основні закономірності і основи гармонізації композиції; основи ергономіки та гармонізації простору; принципи художнього конструювання. <b>вміти:</b> володіти засобами диференціації ситуацій в комплексному дизайн-проектуванні з позицій ергодизайнерського підходу; застосовувати комплексний художньо-проектний підхід для створення цілісного образу; володіти навичками сприйняття, уявлення та творчого мислення в пошуках принципово нових об’ємно-просторових форм з вдосконаленими функціонально-ергономічними якостями; орієнтуватися в просторі художніх практик минулого і сьогодення; творчо користуватися набутими знаннями з технічної естетики та ергономіки в професійній діяльності фахівця; проводити художньо-конструкторський аналіз якості проєктованих виробів.
Чому це цікаво/треба вивчати	Навчальна дисципліна “Технічна естетика” дає можливість майбутньому педагогу професійної школи сформувати інтегровані компетентності з теорії дизайну, теорії освоєння світу за законами краси промисловими засобами, узагальнення досвіду проектування, індустріального втілення, серійного виготовлення та соціального буття корисних та красивих знарядь. Ця дисципліна аналізує естетичні, економічні, технічні, гігієнічні, ергономічні чинники, а також психофізіологічні проблеми, що сприяють оптимізації умов діяльності людини.
Чому можна навчитися/результати навчання (ПРН)	<b>ПРН 02.</b> Володіти інформацією чинних нормативно-правових документів, законодавства, галузевих стандартів професійної діяльності в установах, на виробництвах, організаціях галузі/сфери (відповідно до спеціалізації). <b>ПРН 07.</b> Аналізувати та оцінювати ризики, проблеми у професійній діяльності й обирати ефективні шляхи їх вирішення. <b>ПРН 09.</b> Відшуковувати, обробляти, аналізувати та оцінювати інформацію, що стосується професійної діяльності, користуватися спеціалізованим програмним забезпеченням та сучасними засобами зберігання та обробки інформації <b>ПРН 12.</b> Уміти проектувати і реалізувати навчальні/розвивальні проєкти. <b>ПРН 16.</b> Знати основи і розуміти принципи функціонування технологічного обладнання та устаткування галузі (відповідно до спеціалізації). <b>ПРН 17.</b> Виконувати розрахунки, що відносяться до сфери професійної діяльності.

	<p><b>ПРН 18.</b> Розв'язувати типові спеціалізовані задачі, пов'язані з вибором матеріалів, виконанням необхідних розрахунків, конструюванням, проектуванням технічних об'єктів у предметній глазу (відповідно до спеціалізації).</p> <p><b>ПРН 21.</b> Застосовувати міжнародні та національні стандарти і практики в професійній діяльності.</p>
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	<p>Формується здатність використовувати базові знання з композиційної побудови об'єктів дизайну (площинна, об'ємна, глибинно-просторова структури); здатність впроваджувати базові знання з історії мистецтва і дизайну та специфіки його розвитку за професійним спрямуванням у художньо-проектну діяльність; здатність володіти знаннями з кольорознавства для створення колористичного вирішення майбутнього дизайнерського об'єкта;</p> <p>здатність застосовувати знання з ергономіки та художнього конструювання; надбання практичних знань з особливостей емоційно-психологічного впливу об'єктів дизайну на людину.</p>
Інформаційне забезпечення	робота в середовищі Moodle
Форма проведення занять	лекції, лабораторні роботи, самостійна робота, індивідуальна робота, контрольні завдання, тести.
Семестровий контроль	залік